

Planejamento de Atividades a Distância em Cursos Presenciais

Ricardo Carvalho Rodrigues
Faculdade Sumaré

Duração: 6 horas



Planejamento de Atividades a Distância em Cursos Presenciais

Ricardo Carvalho Rodrigues
Faculdade Sumaré

rieli@rieli.com.br

ricardo.ead@ises.com.br

<http://www.rieli.com.br/ead.htm>

Planejamento de Atividades a Distância em Cursos Presenciais

- Objetivo
 - Discutir as possibilidades e um modelo de planejamento para o uso da modalidade a distância aplicada em cursos presenciais.
- Ementa
 - Definição do grau de interação professor e alunos, ferramentas adequadas e a possibilidade de aplicação de atividades a distância no currículo presencial. Portaria 2.253 de 18 de outubro de 2001. Estudo de casos.

Faculdade Sumaré – São Paulo

- Administração: Gestão de Negócios, Marketing, Comércio Exterior e Hotelaria
- Ciências Contábeis
- Secretaria Executivo Bilíngüe
- Sistemas de Informação
- Ciência da Computação

Faculdade Sumaré – São Paulo

Construção do Projeto

- Criação do Núcleo de Educação a Distância
 - Desenvolver cultura do uso de tecnologia na educação
 - Formação de professores e alunos
 - Desenvolvimento de cursos a distância
- Estrutura tecnológica
 - WebCT / Desenvolvimento próprio / Blackboard
- Equipe
 - Pedagógica / Técnica / Programação visual

Construção do Projeto

O Planejamento

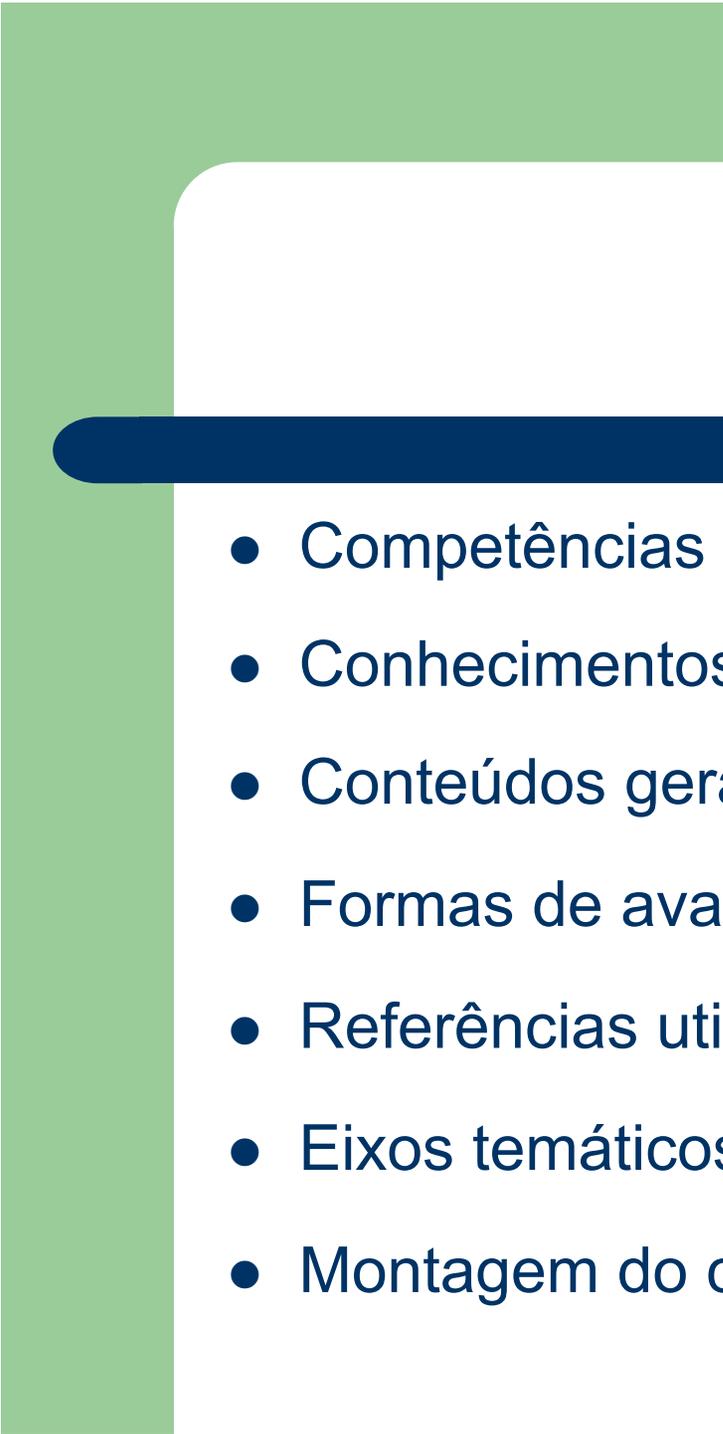
- Desenvolvimento do planejamento geral da disciplina
- Produção de materiais para a disciplina
- Definição das atividades que serão desenvolvidas a distância (professor com equipe pedagógica)
- Desenvolvimento e produção da atividade a distância

Exemplo de Atividades Desenvolvidas

- Administração - Economia I e II
 - Clipping de notícias
 - Desenvolvimento de seminários
 - Discussões com participação de ex-alunos
- Sistemas de Informação – Comunicação e Expressão
 - Criação de empresas

O Planejamento Geral

- Nome e ementa da disciplina;
- Curso e semestre que faz parte;
- Nome e breve currículo do professor;
- Carga horária da disciplina;
- Público alvo;
- Objetivos da disciplina;

- 
- 
- Competências a desenvolver;
 - Conhecimentos prévios;
 - Conteúdos gerais da disciplina;
 - Formas de avaliação de aprendizagem;
 - Referências utilizadas e indicadas;
 - Eixos temáticos e atividades;
 - Montagem do cronograma de aulas.

Eixos Temáticos

- Definição de grandes temas;
- Conteúdos que serão trabalhados;
- Atividades para cada eixo.
 - Presenciais e a Distância

Atividades a Distância

- Objetivos da atividade;
- Definição do grau de interação entre professor-aluno e aluno-aluno;
- Definição das ferramentas;
- Desenvolvimento de materiais;

Atividades a Distância

- Avaliação de aprendizagem da atividade;
 - Objetivos da avaliação;
 - Critérios utilizados;
 - Tipo de avaliação e forma de correção.
- Cronograma da atividade.

Para a Escolha da Ferramenta

- **Abordagem Pedagógica**
 - Educação ou Ensino a Distância
- **Grau e Nível de Interatividade**
 - Professor-Aluno e Aluno-Aluno
- **Público Alvo**
 - Tipo de acesso a Internet: velocidade
 - Ferramentas necessárias

Grupos de Ferramentas: Tempo

- **Ferramentas Síncronas**

- Bate-papo ou Chat
- Mensagem Instantânea ou ICQ
- Vídeo-conferência
- Web: homepage

- **Ferramentas Assíncronas**

- Correio Eletrônico ou E-mail
- Listas de Discussão
- Fórum

Ferramentas: Cursos a Distância

- **Serviços da Internet**

- Correio eletrônico, Fórum, Listas, Bate-papo, etc.

- **Programas de Gerenciamento de Cursos**

- Gratuitos ou livres

- Pagos

- Com recursos tecnológicos próprios

- Recursos tecnológicos oferecidos pelo programa

Dificuldades e Desafios

Implementação de Atividades a Distância

- Para o professor: diferenciar atividades de estudo das atividades à distância
- Para o aluno: diferenciar a carga horária da atividade à distância com o horário de estudo individual
- Fazer as “pontes” entre o presencial e à distância

Dificuldades e Desafios

Implementação de Atividades a Distância

- Necessidade de um planejamento mais detalhado para o trabalho a distância;
- Diferenciar atividades a distância com “Lição de Casa Tradicional”;
- A definição e controle da carga horária de cada atividade;

Portaria 2.253

18 de outubro de 2001

- Oferecimento de até 20% do currículo a distância;
- Cursos reconhecidos;
- Avaliações finais presenciais;
- Universidades e Centros Universitários devem comunicar a SESu-MEC;
- Outras instituições, encaminhar pedido de autorização;

Portaria 2.253

Etapas na Construção do Projeto

- Desenvolvimento do Projeto para SESu-Mec
 - Estruturação da Grade Curricular
 - Estruturação da Grade Horária
 - Desenvolvimento de materiais de apoio ao aluno e professor
 - Redação do projeto

Dificuldades Encontradas

- Falta de parâmetros oferecidos pelo MEC;
- Capacitação de professores para o uso de tecnologia;
- Montagem da estrutura tecnológica;
- Adequação para a grade horária.